



KKOA

Kriseressurssamarbeid
for kulturinstitusjoner
i Oslo og Akershus

inviterer til vårmøte 2022

**Å berge
eller ikke berge.
Er det spørsmålet?**

Etter lang tid uten mulighet for å møtes fysisk inviterer vi medlemmer i KKOAs til vårmøte på Frammuseet på Bygdøy. Fokuset på årets samling vil være hvordan man går frem for å lage en verdibergingsplan, og hvordan man kan løse ulike utfordringer som kan dukke opp i prosessen. I tillegg setter vi av tid til å bygge nettverk og knytte tettere bånd med hverandre igjen.

Oslo brann- og redningsetat har i samarbeid med kulturinstitusjoner og andre brannvesen laget en mal til verdibergingsplan. En verdibergingsplan hjelper forvaltere av kunst og kulturminner å kommunisere viktig informasjon til brannvesenet ved ulykker der uerstattelige verdier er truet. Malen er lansert nasjonalt og blir nå tatt i bruk rundt om i landet. Susanna Björklöf vil ta oss gjennom hvordan malen er bygget opp og kan brukes.

Norsk Teknisk Museum er nasjonalmuseum for teknologi, industri, naturvitenskap og medisin. Hanne Skagmo vil dele erfaringene de har med å lage en verdibergingsplan, herunder prioritere og legge til rette for berging i museet.

Som en del av en helhetlig beredskap kan bruken av brannbeskyttende tekstiler bidra til å minimere skader fra brann og vann på uerstattelige gjenstander og interiører i historiske bygg. I 2021 ble det gjennomført et prosjekt med testing av ulike brannbeskyttende tekstiler for denne hensikten. Nina Kjølseth Jernæs fra NIKU og Hanne Moltubakk Kempton fra KA vil gå gjennom resultatene fra testene.

Vårmøtet retter seg mot medlemmer i KKOAs. Antallet plasser er begrenset. Dersom en medlemsinstitusjon ønsker å sende flere enn to deltakere på møtet, ber vi at dette avklares med oss på forhånd.

DATO: ONSDAG 27. APRIL 2022

TID: 8.30 -13.00

STED: Frammuseet, Bygdøynesveien 39, 0286 Oslo

PÅMELDING: Innen 12. april. Påmeldingsskjema finner du [HER](#).

SPØRSMÅL: Rettes til Susanna Björklöf, susanna.bjorklof@bre.oslo.kommune.no

Det er gratis å delta på møtet, og vi byr på lunsj.

Informasjon om KKOAs finner du på [vår nettside](#).

Se program og informasjon om foredragsholderne på neste side.

Program

- 08.30 - 09.00** **Registrering, mingling og kaffe**
- 09.00 - 09.10** **Velkommen og informasjon fra KKOA**
- 09.10 - 09.50** **Hva er en verdibergingsplan?**
Susanna Björklöf, Oslo brann- og redningsetat
- 10.00 - 10.30** **Hvordan er det å lage en verdibergingsplan?**
Hanne Skagmo, Norsk Teknisk Museum
- 10.30 - 11.10** **Mingling og opplev Frammuseet**
- 11.10 - 11.55** **Test av brannbeskyttende tekstiler**
Nina Kjølser Jernæs, NIKU
Hanne Moltubakk Kempton, KA
- 11.55 - 12.00** **Oppsummering og avslutning**
- 12.00 - 13.00** **Lunsj og mingling**

Med forbehold om endringer.

Om foredragsholderne

Susanna Björklöf, Oslo brann- og redningsetat

Susanna Björklöf er utdannet bygningsantikvar, og har en bred erfaring innen kulturminneforvaltning. Siden 2014 er hun ansatt i brannforebyggende avdeling i Oslo brann- og redningsetat, med ansvar for kulturhistoriske objekter. I denne rollen jobber hun tett med Restverdiredningstjenesten, og hun har vært med på å etablere KKOA.

Hanne Skagmo, Norsk Teknisk Museum

Hanne Skagmo er gjenstandskonservator, NKF-N, og har jobbet i Norsk Teknisk Museum siden 2008. Hun har ansvarsoppgaver i forbindelse med konservering og fysisk samlingsforvaltning, samt gjenstandshåndtering og logistikk i utstillinger og på magasin. Hanne sitter i museets beredskapsgruppe og har i den forbindelse vært involvert i arbeidet med å lage museets verdibergingsplan.

Nina Kjølser Jernæs, NIKU (Norsk institutt for kulturminneforskning)

Nina Kjølser Jernæs er malerikonservator, NKF-N, og har arbeidet i NIKU siden 2008. Hun har kombinert praktisk arbeid med en forskerstilling siden 2016. De siste årene har Nina sitt arbeid dreid mot brannforebyggende tiltak og restverdiredning i eldre bebyggelse. Kulturminner og klimapåvirkninger er også en naturlig del av dette arbeidsområdet. Hun arbeider mye med tverrfaglige problemstillinger, både i oppdrag og innenfor forskningen.

Hanne Moltubakk Kempton, KA (Arbeidsgiverorganisasjon for kirkelige virksomheter)

Hanne Moltubakk Kempton arbeider som spesialrådgiver i KAs avdeling for kirkebygg og eiendomsforvaltning. Dette er et nasjonalt kompetansemiljø for alle kirkeforvaltere. Hanne arbeider blant annet med tema som omhandler bevaring av kulturminner, med særlig vekt på kunst og inventar. Hun er utdannet malerikonservator, NKF-N, og har tidligere arbeidet i bygningsvernsenteret Murbyen Oslo og på NIKU før hun startet i KA høsten 2019.