

HANDLINGSPLAN 2021



Gildehallen, Midgard vikingsenter. Foto: Jørgen Steen



VESTFOLDMUSEENES HANDLINGSPLAN 2021

Iht. strategiplanen for 2020–2024 er vår visjon å være alltid aktuelle. Vi skal bruke våre unike arenaer og samlinger til å belyse samfunnsaktuelle temaer. Slik bidrar vi til økt kunnskap, mangfold og tilhørighet i regionen.

Målbildet er som følger:

1. Vi utvikler samlingene, bevarer og gjør dem digitalt tilgjengelige
2. Vi formidler kunnskap, skaper opplevelser og møter publikum på ulike arenaer
3. Vi forsker og utvikler ny kunnskap i egen regi og i samarbeid med andre
4. Vi bidrar til et bedre samfunn gjennom bærekraft, mangfold og dialog
5. Vi er en attraktiv arbeidsplass som arbeider effektivt med måloppnåelse

Handlingsplanen viser overordnede aktiviteter for selskapet knyttet til de ulike strategiske områdene. Alle enheter har med utgangspunkt i denne overordnede planen utarbeidet egne handlingsplaner. Den totale, detaljerte handlingsplanen er grunnlaget for selskapets virksomhetsstyring. Den detaljerte planen er del av den formelle dialogen med de enkelte eierne.

Fra de lokale planene kan fremheves Larvik museums bidrag inn i byjubileet2021, Hvalfangstmuseetsoppgradering av den eldre delen av utstillingene, Vestfoldarkivetsarbeid for å bli et næringslivsarkiv, Samlingsforvaltningensplaner for øket digitalisering av samlingene, Slottsfjellsmuseetsetablering av Norsk borgsenter, Haugars nye utstillinger, Midgards bidrag til nytt utstillingslokale under bakkenivå, Munchs «digitale hage», arbeidet med å rehabilitere jernverksmuseet på Eidsfoss, utvikling nye aktiviteter på Aluminiumsmuseet og utvidelse av DKS-formidlingen på Berger museum. 2021 er også det første hele året Thor Heyerdahl-instituttet er en del av «familien».

Handlingsplanen speiler Vestfoldmuseenes høye aktivitetsnivå og viser oss som en viktig kulturaktør. En del av aktivitetene avhenger av ekstern finansiering for å bli gjennomført. Museet legger stor vekt på å søke midler hos ulike samarbeidspartnere. Ellers avhenger gjennomføringen av at de ordinære ressursene er forutsigbare og stabile.

Lene Walle, direktør

DYNAMISKE

Vi er initiativrike og handlekraftige. Vi tar plass og sikrer at kunst og kulturarv aktualiseres og har gode kår.

INKLUDERENDE

Vi er tilgjengelige, synlige og i dialog. Hos oss skal alle føle seg velkommen og ivaretatt.

RELEVANTE

Vi belyser aktuelle temaer og stiller kritiske spørsmål. Vi fremmer demokrati og påvirker samfunnsutviklingen.

VERDIFULLE

Vi forvalter, forsker og formidler i et langsiktig perspektiv. Vi skaper opplevelser som beriker samfunnet.



1. Vi utvikler samlingene, bevarer og gjør dem digitalt tilgjengelige

1.1. Vi tar et særskilt ansvar på arkiv- og kunstfeltet i regionen

- 1.1.1. Bidrar til å avklare ansvar, roller og finansiering på arkiv- og kunstfeltet i fylket
- 1.1.2. Starter prosjekt for å etablere et næringslivsarkiv
- 1.1.3. Videreutvikler depot for elektroniske arkiv
- 1.1.4. Er en drivkraft i utviklingen av regionens kunstfelt

1.2. Vi arbeider planmessig med samlingsutvikling, bærekraftig forvaltning og formidling av våre samlinger. Vi arbeider systematisk med vedlikehold, sikring og drift av bygninger og båter

- 1.2.1. Utarbeider innsamlingsplan og påser god implementering
- 1.2.2. Er bidragsyter for å samordne bevaringsplanene i fylket
- 1.2.3. Utarbeider plan for immateriell kulturarv og påser god implementering
- 1.2.4. Arbeider for magasin for store gjenstander og arkiv, og søker samarbeid i regionen for nye felles løsninger
- 1.2.5. Utbedrer eksisterende magasiner
- 1.2.6. Utarbeider digitaliseringsplan for samlingene
- 1.2.7. Bruker DigitaltMuseum, Arkivportalen og Digitalarkivet for å tilgjengeliggjøre samlingene
- 1.2.8. Utvikler og finansierer løsninger for økt digitalisering, bl.a. i samarbeid med Nasjonalbiblioteket og Arkivverket
- 1.2.9. Gjennomfører digitale dugnader i samarbeid med frivillige
- 1.2.10. Forbedrer metodikk og intensiverer systematisering og registrering av arkiver og fotosamlinger
- 1.2.11. Utvikler plan for bygningsvedlikehold
- 1.2.12. Utvikler og følger sikringsplan både forebyggende og skadebegrensende
- 1.2.13. Avklarar ansvar og roller for bygninger og båter





2. Vi formidler kunnskap, skaper opplevelser og møter publikum på ulike arenaer

2.1 Vår formidling tar utgangspunkt i problemstillinger som aktualiserer samtiden, historien og samlingene

- 2.1.1. Implementerer formidlingsplan som sikrer høy måloppnåelse
- 2.1.2. Gjennomfører intern og ekstern evaluering av formidlingen
- 2.1.3. Utvikler og gjennomfører utstillinger og annen formidling som sikrer høy kvalitet, aktualitet og publikums aktive deltakelse
- 2.1.4. Vi inviterer til dialog, refleksjon og økt kunnskap

2.2 Vi utvikler aktuelle og attraktive publikumsarenaer

- 2.2.1. Implementerer attraksjonsplan
- 2.2.2. Utvikler museenes som møteplasser
- 2.2.3. Samarbeider med frivillige og andre interessenter for å skape attraktivitet
- 2.2.4. Jobber aktivt med universell utforming og tilrettelegger for grupper med særskilte behov
- 2.2.5. Etablerer tilbud til nye målgrupper
- 2.2.6. Markedsfører planmessig og målrettet

3. Vi forsker og utvikler ny kunnskap i egen regi og i samarbeid med andre

3.1. Vi har forskning og kunnskapsutvikling som grunnlag for faglig utvikling

- 3.1.1. Utvikler FoU-arbeidet iht. forskningsplan
- 3.1.2. Påser at oppdatert forskning og utredninger er grunnlaget for faglig utvikling og formidling
- 3.1.3. Tilrettelegger for ekstern forskning og kunnskapsutvikling

3.2. Vi søker partnerskap og samarbeid med museer, arkiver, universiteter og andre forskningsinstitusjoner

- 3.2.1. Deltar aktivt i relevante nettverk
- 3.2.2. Er pådriver for samarbeid med andre
- 3.2.3. Inngår avtaler med eksterne fag-og forskningsmiljøer





4. Vi bidrar til et bedre samfunn gjennom bærekraft, mangfold og dialog

4.1.

Vi implementerer mangfold og bærekraft i alle planer og aktiviteter

- 4.1.1. Er bidragsyter på mangfold-og inkluderingsarbeidet
- 4.1.2. Har fokus på miljø og klima i den daglige driften
- 4.1.3. Arbeider ut fra de av FNs bærekraftsmål som er relevante for oss

4.2. Vi deltar aktivt i samfunnsdialogen og samarbeid med eiere og andre i utviklingsspørsmål

- 4.2.1. Bidrar med vår kompetanse inn i det offentlige ordskiftet
- 4.2.2. Tar aktiv del i planprosesser hos eiere
- 4.2.3. Gir innspill til offentlige utredninger og lovarbeid

5. Vi er en attraktiv arbeidsplass som arbeider effektivt med måloppnåelse

5.1. Vi er en dynamisk og inkluderende organisasjon som arbeider systematisk med organisasjonsutvikling og optimal bruk av ressursene

- 5.1.1. Arbeider planmessig med kompetanseutvikling
- 5.1.2. Utvikler leder- og medarbeiderskap og arbeider for å bli «ett museum»
- 5.1.3. Knytter til oss ansatte som speiler samfunnet
- 5.1.4. Bruker kompetanse og ressurser på tvers gjennom god kompetanse- og økonomistyring
- 5.1.5. Videreutvikler virksomhetsstyring som bidrar til forbedret måloppnåelse i alle avdelinger
- 5.1.6. Utarbeider digital strategi med "digitalt førstevalg" som bærende element

5.2. Vi arbeider innovativt og strukturert med forretningsutvikling, og har kommunikasjon som et viktig verktøy

- 5.2.1. Utarbeider forretningsplan for å øke egeninntektene
- 5.2.2. Sikrer gode rutiner og effektive administrative løsninger
- 5.2.3. Gjennomfører analyser for økt forståelse av samfunnet rundt oss
- 5.2.4. Søker etter samfunnsbevisste og gode økonomiske samarbeidsparter
- 5.2.5. Videreutvikler kommunikasjonsplan som er tilpasset alle enheter, kanaler og ulike aktiviteter



