

Per Arne Tollefshagen

Anders O. Sørhuus – ivrig amatør fotograf

I samlingen til Anno Musea i Nord-Østerdalen har vi en mengde bilder som er tatt av ivrige amatør fotografer. En av dem er Anders O. Sørhuus, fra Alvdal.

Anders O. Sørhuus var født på garden Sørhuus nordre, eller Sjurdhushaugen, 23. april 1884. Han tok bankutdannelse, og i 1912-1923 var han bankkasserer i Lillelvedalen Privatbank. I 1923 tok han over som administrerende direktør i Alvdal Sparebank, noe han var til og med 1951.



Anders O. Sørhuus (1884-1975). MINØ.127242.

For noen år siden fikk museet en henvendelse fra hans yngste datter, Astrid Mellesmo, om vi kunne ta imot en del glassnegativer etter hennes far. Det ble til sammen 466 glassnegativer som museet

har skannet og publisert på Digitalt Museum. Det mangler en god del informasjon på bildene, men de viser likevel en veldig fin beskrivelse av klesmoter og dagligliv.

Anders O. Sørhuus begynte tidlig å fotografere, noe som bildet fra Alvdal stasjon i 1906 viser. Da var han bare 22 år gammel. Dette bildet viser folk som står og venter på kongetoget som er på vei til Trondheim for kroningen av Kong Haakon VII.

En artig kuriositet er at Sørhus fotograferte med doble negativer (såkalte stereskopier), som kunne sees med et såkalt stereskop, datidens 3D.

Han fremkalte ikke bildene selv. Det er trolig at han samarbeidet med en annen kjent Alvdals-fotograf, Alexander Bredstrøm Ansberg. De var også jevngamle.

Museet takker Astrid Sørhuus Mellesmo for den flotte gaven, som blir tatt godt vare på.

Kilder:

- Alvdal Sparebank 1904-1954. Lars O. Aukrust. Østlendingens Trykkeri, Elverum.
- Astrid Sørhuus Mellesmo

Alle bildene er hentet fra fotoarkivet til Anno Musea i Nord-Østerdalen.



Kvinne med sykkel – Inger Sørhuus (født 1890). MINØ.127001.



Alvdal stasjon pyntet og klar for å ta imot kong Haakon og dronning Maud på tur til Trondheim i 1906. MINØ.127002.



Folk på Alvdal stasjon for å ta imot kong Haakon og dronning Maud på tur til Trondheim. MINØ.127003.



Festlig lag. Malena-Knut med fiolin. MINØ.127005.



«Opbrud fra Holmsjøen 15/9-1908». Anders Sørhuus, Sigurd Sørhuus, ukjent. MINØ.127007.



Personer foran bolighus – Sverre Berge, Øvre Rendal (43/56). MINØ.127008.



Mann ved siden av to tre som har vokst sammen slik at det står H for kong Haakon 7.? Hågen Stamoen. MINØ.127009.



Fra venstre: Jon Toresen Kveberg (ikke 100 % sikker), Haagen Jakobsen Stamoen, Esten Arnesen Rønningen, Goro Toresdatter Kveberg gift med Arne Rønning – de var foreldre til Esten (ikke 100 % sikker), Anne Jakobsdatter Stamoen gift med Johan Einarsen Nesteby (Moen). MINØ.127101.



Kvinner på bærplukking. MINØ.127014.



På tur i naturen. MINØ.127015.



Kvinner i kaffeselskap. Anne Stamoen med flere. MINØ.127040.



Brudebilde (stereoskopi) – Oline (født 1884) og Per (1879-1966) Eggen. MINØ.127138.



Personer i lystig lag på Torrud. MINØ.127151.



Søsken i kaffeselskap i skogen. Karenus Sørhuus, Anders Sørhuus og Inger Sørhuus. MINØ.127222.



Jegere. Anders Sørhuus nummer 3 fra venstre. Jon Sørhuus nummer 2 fra høyre. MINØ.127099.



Fem staselig kledde karer. Anders Sørhuus lengst til venstre, Karstad?, Kolbjørn Helstad, Per Strømseng, Karenus Sørhus. MINØ.127150.



Fra venstre: Jon Sørhuus, Arne Mellesmo, 3 ukjente, Karenus Sørhuus. MINØ.127196.



«Hilsen fra Holmsjøen». MINØ.127191.



Danseskole 1914. Avslutning på danseskole i 1914. På speilet til høyre og vinduet bak ser jeg at det er fra salongen på Steien hotell. Foran er Anders Sørhuus, Esten Rønningen og Peder Sørhus. Andre rekke: nr. 1: Peder Holden, nr. 4: Sigrid Henriksen. Bakerste rekke: nr. 6: Inger Sørhuus, nr. 8: Anne Stamoen. MINØ.127197.



Sigrid og Ole Sørhuus med gjester. Markbulia. MINØ.127192.