

UNGDOM, NÆRINGSLIV OG NASJONALJUBILEUM

Foto: Øivind Arvola



TORE
HUNDS
20 RIKE 23
TORE HUND GUOVLU



Fremtidsdagen for 10. trinn

17. OKTOBER 2023

1. oktober 2024

SAMARBEIDSPARTNERE



Harstad kommune
Attraktiv hele livet



Karriere
Ofoten – Lofoten – Vesterålen



HARSTAD
SENTRUM

UNGT
ENTRE
PRENØR
SKAP

Hålogalandsrådet

Hensikten med hovedprosjektet Tore Hunds rike er å **løfte frem regionens historie** gjennom deltakelse i «Nasjonaljubileet 2030 – Norge i 1000 år» og delta i den store samtalen om hva Norge har vært, er og skal være i fremtiden

1: OPPRIGG (2021-2022) Klargjøre Bjarkøy, Harstad og regionen på vertskapsrollen for markerings-året 2023 gjennom **forankring, formidling, forskning og programskaping** (feiring)

2: ISCENESETTELSE OG FEIRING (2023)

Organisere og gjennomføre jubileumsplanene gjennom markeringsåret 2023 med overordnet tema **Ressurser og rikdom**

3: NEDRIGG til flytende kunnskapsplattform (2024-2030): Aktivt dra nytte av erfaringene (rikdommen) fra 2023 og samle dette til en dynamisk og aktiv kunnskaps- og kommunikasjonsplattform som holdes «flytende» til 2030

Samfunnsbetydning og –verdier av nasjonaljubileet:

- Storslåtte opplevelser
- Meningsfylte møter
- Varige verdier

Jubler for gedigent vikingprosjekt: - Vi skal vise at det ikke var Olav som var hellig. Det var en annen



Med i det store prosjektet er blant annet Maria Daniella Raasch som er kantor i Trondenes kirke, ungdomsrådsleder Ole Martin Melbøe Nygård, Nina Dons-Hansen i Harstad kommune, Lars Børge Myklevold fra Sametinget, ordfører Kari-Anne Opsal og direktør ved Sør-Troms Museum Sabrina Van Der Ley. Helt til høyre står fylkesråd Karin Eriksen. Foto: Lars Richard Olsen

Klart for storkonsert på Bjarkøy- kun 1000 billetter legges ut

Audun Iversen, Hamida Kristoffersen, Hærens Musikkorps, Bel Chorus, skuespillere og dansere skal medvirke under festkonsert i Tore Hunds rike på Bjarkøy 25. juni.

Gjennom store deler av 2023 vil Hærstadsregionen som markingsregion for det store nasjonale Norge i 1000-års gjennomførelse en rekke ulike arrangementer.

Utendørskonsert

Nå kan prosjektleder Tore Hunds rike, Nina Dons-Hansen, presentere det som vil bli det største arrangementet i løpet av året som markingsdistrikt. – Da blir det utendørs festkonsert i samarbeid med Hærens musikkorps som en del av Festsplilene i Nord-Norges program, forteller Dons-Hansen.

– Plass til 1000 publikummere
Hun sier de allerede har logistikkplanene klare for hvordan transport til og fra Bjarkøy skal gjennomføres.

– Det vil bli satt opp busstransport, det går hurtigbåt, Anna Rogde vil gi plass til mange sikkert velger å benytte egen bil. Mange velger sikkert også å kjøre til Bjarkøy i egen bil, sier Dons-Hansen og legger til:

– Konserten vil gå av stabelen i Nergårdsvika der hurtigbåten legger til. Her blir det rigget til et område med egen scene og plass til 1000 publikummere. Billetsalget til konserten starter allerede fredag formiddag og kan bestilles via Festsplilenes hjemmesider, opplyser Dons-Hansen.

Har diskutert ekstrakonsert
På spørsmål fra Harstad Tiden-



STORKONSERT: Det blir storkonsert på Bjarkøy i juni under 1000-års markeringen. Fra venstre Kari-Anne Opsal, Ragnheiður Skúladóttir, Sabrina van der Ley, Nina Dons Hansen, Stig Even Andersen, Merete Jakobsen Klæboe, Bjørn-Eirik Johannessen, Gudrun Faleide Farstad, Dag Erik Enoksen og Otto Christian Pay. FOTO: ANDREAS ISACHSEN

de hva man gjør dersom pågangen etter billetter langt overskrider de tusen som legges ut svarer de:

– Det har vært diskutert muligheter for en ekstrakonsert, men dette får vi heller komme tilbake til dersom det skulle bli aktuelt.

– Har hentet hjem verdensstjerner
Produsent for Hærens Musikkorps, Merete Jakobsen Klæboe lover en forestilling det vil gå

Konserten vil gå av stabelen i Nergårdsvika der hurtigbåten legger til.

Nina Dons Hansen

gjortord om i lang tid.

– I snart 3,5 år har vi planlagt denne festkonserten der vi har hentet hjem nordnorske verdensstjerner som Audun Iversen og Hamida Kristoffersen som solister. Dette blir en forestilling som handler om makt,

rikdom, hev, storm, kjærlighet, feiring og fest, sier Jakobsen Klæboe.

– Vi elsker at unge får opptre
Forestillingen er også en del av festsplilprogrammet, noe festsplilledirektør Ragnheiður

Skúladóttir sier ikke er uten grunn.

– Vi må vite hvor vi kommer fra. En av våre viktigste oppgaver er å løfte fram nordisk historie og kunst. Vi elsker også at unge fra Kulturskolen skal få opptre sammen med store europeiske stjerner. Det kan være med å bidra til at drømmene til våre nye kunstnere kan gå i oppfyllelse, sier festsplilledirektøren.

ANDREAS ISACHSEN
as@rt.no



BIDRAG TIL JUBILEUMSPROGRAMMET: F.v. Frank Halvard Solvang (Ungt Entreprenørskap), Maren Aurebakk (Harstad kommune), May-Britt Lund (Trondenes kirke/Pilegrim i nord), Maria-Daniela Raasch (Trondenes kirke), Mona Høydykk (Sør-Trønders museum), Sabrina van der Ley (Sør-Trønders museum), Bjørn-Eirik Johannessen (Bjarkøy historielag), Jan Erik Kristoffersen (Vest-Harstad), Halvard Bakklund (Harstad kommune), Ellen Eliseussen (Kvæfjord kommune) Foran: Tone Elvehakk (Vårdsbakk samisk sentrum), Nina Dons-Hansen, Ann-Lisebeth Vinje (Harstad kommune), Anne Gerdt Lahn (Bok- og kulturbussen) og Marianne Voland (Harstad historielag). FOTO: ANDREAS ISACHSEN

1000-års jubileumsprogrammet blir stadig mer innholdsrikt

Tirsdag presenterte 15 ulike aktører deler av innholdet i sine arrangementer i programmet for Tore Hunds rikes deltakelse i nasjonaljubileet Norge i 1000 år.

– Hovedsakelig barneskuespillere
Da berører Ellen Eliseussen stovet av forestillingen «Trond og Tyra på Trondenes» som ble vist på Trondenes i 2010 og 2012. Manus og musikk til den er skrevet av Ola Bremnes og historien finner sted i en bryningstid på 1000-tallet.

– Jeg lahet tanken om å sette denne opp for styringsgruppa for jubileumsprogrammet da jeg mener forestillingen passer godt inn i jubileumsåret, sier Eliseussen og fortsetter.

– Ideen ble godt mottatt og vi

er allerede godt i gang med øvingen. Å sette opp et stykke som dette krever mye arbeid da det er mange ulike aktører som er involvert. Rollene i stykket besettes i hovedsak av amatørskuespillere, de fleste av disse er barn hentet fra barneteatergruppa «Uten sidestykke» her i Kvæfjord, sier hun.

Dyktige medhjelpere
Eliseussen papirer at musikken er en viktig del av dette stykket.

– Vi får blant annet med blåsere fra Hærens Musikkorps og kantor Harald Lind-Hanssen i Kvæfjord kirke trakterer piano, i tillegg til basist, trommeslager og gitarist. Vi har også vært så heldig å få med oss Ine Mariel Solrud som regissør og

Stine Sjanett Skethakk som regissasent, forteller hun.

– Skrekkløst fryd
Eliseussen mener omvekslingen rundt skytebanen i Kvæfjord passer utmerket som kulisse til denne oppsettningen.

– Publikum blir plassert i en amfiteaterlik skråning med scenen etablert på en slette. Det betyr at alle vil se og høre godt. Jeg har allerede, med litt skrekkløst fryd, kostet stovet av gamle kostymer og ullsaker vi bruker for 10-12 siden med tanke på gjenbruk. Øvingene er allerede godt i gang og alle gleder seg til å fremføre Trond og Tyra på Trondenes igjen, denne gang i Kvæfjord, sier Ellen Eliseussen.

Blant de øvrige arrangement-

tene som ble presenterte nevnes blant annet:

Kultursti på Bjarkøy skal tilrettelægges

Anna Rogde på tokt i Tore Hunds kjølvann

Pilegrim i Nord: Mulig pilegrimsrute fra Trondenes til Trondheim.

Oslokdagene: Eigne arrangementer

Rondens vikingmarked

Ungdommens herpeli

Vest-Harstad vil etablere dynamiske hjemmesider som presenterer de ulike arrangementene med muligheter for å bestille billetter der det selges til disse.

ANDREAS ISACHSEN
as@rt.no



TROND OG TYRA: Forestillingen Trond og Tyra på Trondenes gjennomføres som et av arrangementene under 1000-årsjubileet. FOTO: ØIVIND ARVOLA



SKREKKBLANDET FRYD: Ellen Eliseussen har berøstet stovet av gamle kostymer. FOTO: ANDREAS ISACHSEN



ENGASJERTE: Kantor i Trondenes kirke, Maria-Daniela Raasch (i.v.) er engasjert i flere poster på programmet mens May-Britt Lund i Harstad kirkelige fellesråd er engasjert i pilegrimstokten. FOTO: ANDREAS ISACHSEN



UNDERVISNINGSSOPPLEGG fra 2023/24

6. trinn: Besøk og undervisningsopplegg på Trondenes Historiske Senter/Sør-Troms Museum i samarbeid med Den Kulturelle Skolesekken

7. trinn: Pilotprosjekt: Den Kulturelle Skolesekken – Pilegrimsvandring på Bjarkøy, opplegg utarbeidet av Harstad kommune/kulturenheten og Sør-Troms museum

8. trinn: Tore Hunds čehporis – undervisningsopplegg utarbeidet av Várdobáiki muséum

9. trinn: Entreprenørskapsuke med fokus på nasjonaljubileet – utarbeidet av Ungt Entreprenørskap

10. trinn: Serien «På hjul i Sigrids fotspor» om Tore Hunds søster - undervisningsopplegg utarbeidet av Harstad Tidende/HT media

17. oktober: Fremtidsdag for 10. trinn

Okt og nov: Ungdommens Hærpil: Heggen **videregående skole** + 10. trinn (elevrådsrepresentanter) Kulturenheten og Nansen Fredssenter

Tore Hunds čehporis/reinskinnskrage



Várdobáiki museum



Pilegrim i Tore Hunds rike – 7. trinn i Harstad kommune





BOK- OG KULTURBUSSEN

I TORE HUNDS RIKE

29. JULI 2030 ER DET NØYAKTIG TUSEN ÅR SIDEN EN AV DE VIKTIGSTE HENDELSENE I NORGES HISTORIE – SLAGET PÅ STIKLESTAD.

TORE HUND – MANNEN SOM GA KONG OLAV HARALDSSON NÅDESTØTET PÅ STIKLESTAD OG SOM SENERE BLE HØVDING, OG TORES SØSTER, SIGRID TORESDATTER, SOM BLE HUSFRUE PÅ EN STOR GÅRD I TRØNDELAG, BLE ENTUSIASTISKE TILHØRERE KJENT MED I SEPTEMBER–NOVEMBER 2023 GJENNOM DETTE FORMIDLINGSOPPLEGGET FRA BOK- OG KULTURBUSSEN, SØR-TROMS MUSEUM OG HARSTAD KOMMUNE!

HVORDAN BODDE TORE OG SIGRID I VIKINGTIDEN?

HVA GJORDE DE I OPPVEKSTEN?

HVILKE KLÆR HADDE DE?

HVA SPISTE DE OG HVORDAN FIKK DE MAT?



bokogkulturbussen.no

E-post: annegerd@scenenord.no
Tlf.: 77 78 86 62 / 95 27 66 56



SCENE
NORD



SØR-TROMS MUSEUM
Oarje-Romssa Musea



4 torsdag 30 juni 2022

nyheter i Harstad E-bende

- Vil gi unge en større tilknytning til hjemstedet sitt

Fra høsten av vil lokal vikinghistorie ta en mye større plass i undervisningen fra sjetten til tiende trinn enn tidligere.

I 2023 er Harstad markeringsskjema i det nasjonale jubileumsarbeidet «Nasjonaltjubileet - Norge i 1000 år», som er tusenårsjubileet levert til slaget på Stiklestad.

Det har Harstad kommune tenkt å markere på mange måter. Et av de viktigste tiltakene i prosjektet har vært å innføre «Tore Hundts rike» i skolen, slik at barn og ungdom kan lære mer om historien til sitt eget nærområde.

Fra høsten av skal ungdomsskoleelever og elever på sjetten og niende trinn få tverrfaglig undervisning for å lære mer om regionens rike vikinghistorie, der Tore Hund og hans familie spiller hovedrollen. De skal også få lære mer om den norrøne og den samiske historien fra vår region.

Turer til Bjørkøy blir pensum Seljestad skole får æren av å sette ut undervisningen i pilotprosjektet, for målet er at alle skoleene i Harstad skal bruke opplegget i lang tid fremover.

Den tverrfaglige undervisningen er fagmatisk læring for elevene. Det er noe de lærer om til å huske lenge. Å få den identiteten og kjennskapen til nærområdet sitt er utrolig viktig. Målet er at de skal kjenne på nærhet og tilknytning til regionen de kommer fra, sier rektor på Seljestad ungdomsskole, Ellen Andreassen.

I praksis skal elevene få reise på besøk og befaring på historiske Bjørkøy, besøke Sør-Troms Museum, ha innovasjonscamp med Ungt Entreprenørskap og lære



SAMARBEID: Mange aktører har gått sammen for å innføre Tore Hund-prosjektet i skolen. Her med Tone Elvebakk fra Vårdabåli, ordfører Kari-Anne Opsal, leder for ungdområdet Jesper Stattin, prosjektleder Nina Dons-Hansen og rektor på Seljestad ungdomsskole Ellen Andreassen. FOTO KRISTINA KILDAL



KAPPE: Tore Hundts cephoris på Vårdabåli museum. Samene skal ha laget kappen som Tore Hund brukte under slaget på Stiklestad. FOTO NINA DONS-HANSEN



MIDTI I BILDET: Mellom naust nr 4 og nr 5 fra venstre - ser man sporene etter Tore Hundts naust. FOTO ØYVIND BRUHLA

mer om samisk vikinghistorie fra Vårdabåli museum. Harstad Tidendes serie «På hjul i Sigrids fotspor» skal også bli en del av pensum for ungdomsskolen.

Vil engasjere ungdommene Også ungdområdet har vært

involvert i planleggingen av prosjektet.

- Vi i ungdområdet ønsker at andre ungdommer skal ha en mulighet til å lære om nærområdets historie, slik at de kan få en bedre tilknytning til hjemstedet sitt. Vi vil bidra til

at dette skal bli et morsomt opplegg for ungdommer, sier Jesper Stattin, leder i ungdområdet.

Nina Dons-Hansen er prosjektleder for «Tore Hundts rike». Hun mener Harstad kan lære mye av andre steder med

mye historie. - Stiklestad har for eksempel vært flinke til dette i alle år. Der er innbyggerne oppvokst med historien fra området, og er stolte av den. Det ønsker vi å få til her også, sier hun. KRISTIN KILDAL

Mål, resultat og effekt

TORE HUNDS 20 RIKE 23 TORE HUND GUOVLU

EN DEL AV NASJONALJUBILEET NORGE I TUSEN ÅR

Fremtidsdagen for 10. trinn

17. OKTOBER 2023

SAMARBEIDSPARTNERE

Harstad kommune
Attraktivt hele livet

Karriere
Ottar - Lofoten - Vestnes

HARSTAD SENTRUM

UNGT ENTREPRENØRSKAP

Hålogalandsrådet

Målet med Fremtidsdagen:

Å vise de unge utdannings- og jobbmuligheter i Harstadregionen, bygge stolthet og nettverk



- Harstad kommune og Hålogalandsrådet
- Rektorer og rådgivere, ungdomsrådet
- Ungt Entreprenørskap
- Harstadregionens næringsforening
- Opplæringskontorene KomOpp og YVIA
- UiT Campus Harstad
- Harstad kulturhus



Fresk ungdom fra Stangnes står klare til å bistå 400 tiendeklassinger. Foto: Lars Richard Olsen

Hjelper til

Ni grupper bestående av elever fra skoler i hele regionen kommer, og for å gjennomføre hele arrangementet står 13 elever fra salg og reiseliv og service, sikkerhet og administrasjon VG2 klare.

Sted

Aktører

- | | | |
|---|--------------------------------------|--|
| 1 | Arena Nord-Norge, Thon Hotel | Videregående skoler: Heggen, Stangnes Rå og Bardufoss
Forsvarets personell- og vernepliktsenter |
| 2 | Bakgården v/kinoen | Nordic Last og Buss, Imtas, Caverion, Harstadmester1,
Stangnes Rå vgs Bygg og anlegg, Harstad Maskin, Brødrene Killi,
Industri og Maling |
| 3 | UiT inngang Havnegata | UiT sykepleie- og vernepleiestudiet, Harstad kommune Helse og omsorg, KomOpp |
| 4 | Lekeplass Ottar Håløygs plass v/Thon | Harstad kommunes barnehager og private barnehager |
| 5 | Parkeringsplass v/Narvesen | 133 Luftving Evenes, Harstad brann og redning,
Harstad politistasjon |

- | | | |
|---|----------------------------------|---|
| 6 | Castello v/68 gr nord | Nordlaks og Gratanglaks |
| 7 | Galleri Nord-Norge v/Grottebadet | Festspillene i Nord-Norge og Hærens musikkorps |
| 8 | Møterom Thon inng resepsjonen | Equinor, Fagskolen i Nord, Harstad kommune Drift og utbygging, Hinnstein, Serit, UiT Narvik Ingeniørstudiet |
| 9 | SNN inngang Strandgt | Sparebank1 Nord-Norge og Skatteetaten |

DAGENS KJØREREGLER



- Gå ganske fort i mellom hver stasjon
- Vent på tur
- Vær engasjert og nysgjerrig 😊



- Gruppe 1-5 går til lunsj kl 1050
- Gruppe 6-9 går til lunsj 1150

- Felles oppsummering og avslutning her kl **1400-1430**
- Tre klasser/grupper vinner flotte **premier**





Foto: Øivind Arvola







Foto: Øivind Arvola



Foto: Øivind Arvola





Nyheter →

Derfor er kystjegerkommandoen på Larsneset i dag

Tirsdag morgen rigget Kystjegerkommandoen diverse utstyr på Larsneset i Harstad. Her skal de gi et innblikk i hvordan det er å jobbe som kystjeger til 400 ungdommer.



ht.no

Suksess for nytt Harstad-prosjekt



Likt av hklille og 46 andre

harstادتidende Tirsdag var det liv i sentrum da 400 elever ble sluppet ut for å se hvilke jobber regionen har å by på. 🙌

Les hvordan det har gått på ht.no



- Hva var det beste med Fremtidsdagen?

Godt planlagt kjøreplan

Positive og engasjerte elever!

I og med at vi var på universitetet samarbeidet jeg en del med ansatte og studenter der – det var også veldig givende for meg. Møtte og snakket med kunnskapsrike og inspirerende folk – og tar med meg flere gode ideer inn i jobben med rekruttering til yrkesfag.

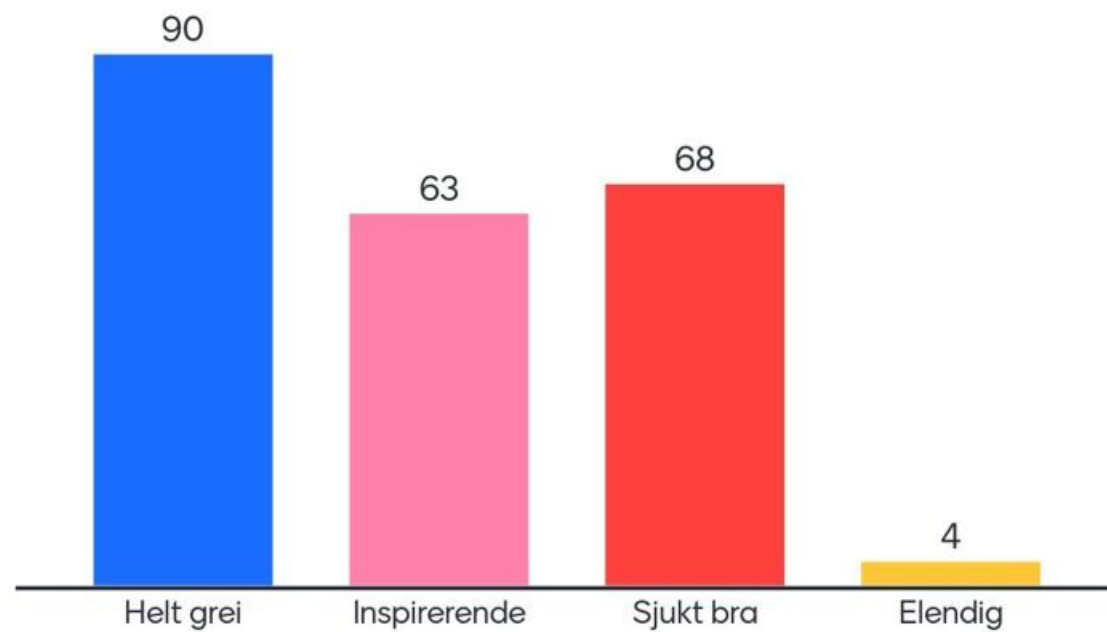
- Bør dette bli et årlig tiltak? Vil dere da delta igjen? Hvorfor/hvorfor ikke? JA, JA,JA
- dette bør absolutt bli et årlig tiltak.

En 10.kl. sa: Opplegget er veldig bra, profesjonelt og jeg følte at vi blir tatt på alvor.

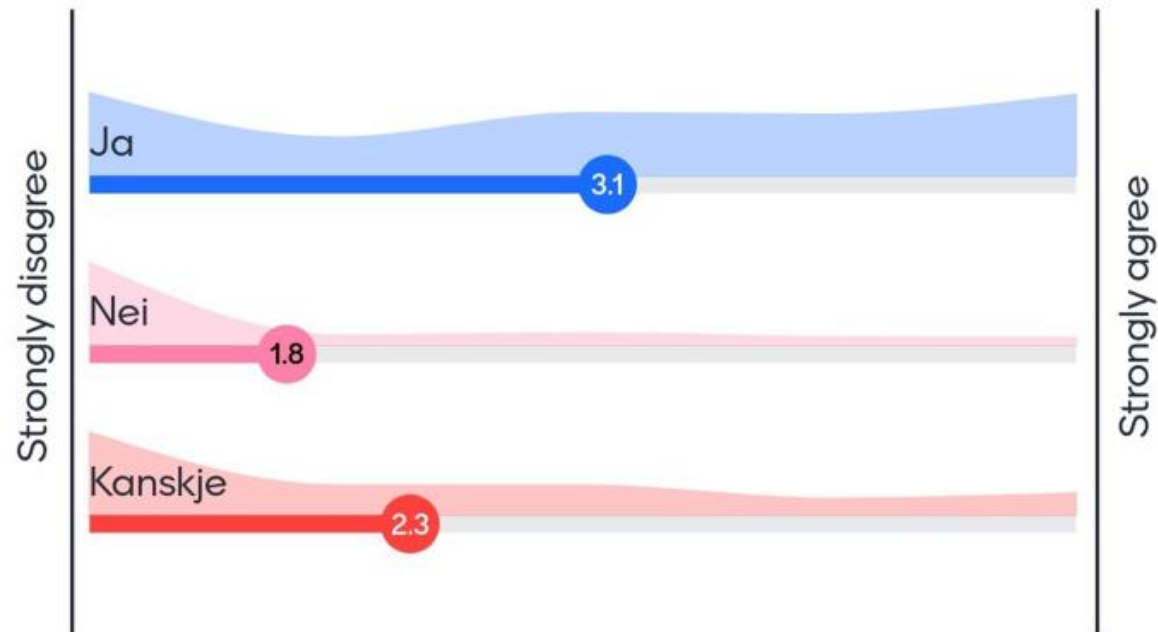
Det sier vel alt.

Fint at det skjedde noe rundt omkring i byen ift. Fremtidsdagen. Også flott for våre elever som får være med på promoteringen. Jeg synes det var veldig flott at alle var samlet først og at de var samlet tilslutt

Hva syns du om Fremtidsdagen 17. oktober?



Traff du en utdanning eller et yrke du kunne tenke deg?



Ser du for deg at du bor og jobber i Nord-Norge om 10 år?

